

1907

Bilger

vob 1255

Die vier

# Jahreszeiten

(Frühling, Sommer, Herbst & Winter.)

4

characteristische Tonstücke

für

Gitarre solo

komponirt von

# CHARLES FENZE,

Lehrer für Gitarrespiel  
in Berlin.

Op. 10.

Nº 15352.

Preis M. 1.50  
+ 30 n.

Feuerungszuschlag  
Johann André

Verlag und Eigenthum

für alle Länder\*  
von

JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH<sup>a</sup>/Main.

\* für Russland  
von

P. NELDNER, RIGA.

GUITARRE.

# Die vier Jahreszeiten.

4 CHARACTERISTISCHE TONSTÜCKE

für Gitarre solo, komponirt von

Charles Henze.

Op. 10.

## No 1. Frühling.

*Andantino.* V Pos. harpè IV Pos.  $\frac{4}{4}$

*p* *f* *p*

*cresc.* *dim.* *p* *un poco meno*

*mf* *p* *f* *rall. a tempo*

4 (E-Saite) V Pos. Daumen *p* *cresc.* *più mosso*

*p* *f*

V Pos. IX Pos. *cresc.* *dim.*

*rallentando poco a poco e morendo* *tremolo*

Copyright 1900 by Johann André, Offenbach a. Main.

Verlag und Eigenthum für alle Länder von Johann André, Offenbach a. Main.  
Für das Russische Reich (incl. Finnland und Polen) Verlag und Eigenthum von P. Neldner, Riga.

ANDRÉ 15352

GUITARRE.

# Die vier Jahreszeiten.

4 CHARACTERISTISCHE TONSTÜCKE

für Gitarre solo, komponirt von

Charles Henze.

Op. 10.

## No 1. Frühling.

*Andantino.* V Pos. harpè IV Pos.  $\frac{4}{4}$

*p* *f* *p*

*cresc.* *dim.* *p un poco meno*

*mf* *p* *f* *rall. a tempo*

4 (E-Saite) V Pos. Daumen *p* *cresc.* *più mosso*

*p* *f*

V Pos. IX Pos. *cresc.* *dim.*

*rallentando poco a poco e morendo* *tremolo*

Copyright 1900 by Johann André, Offenbach a. Main.

Verlag und Eigenthum für alle Länder von Johann André, Offenbach a. Main.  
Für das Russische Reich (incl. Finnland und Polen) Verlag und Eigenthum von P. Neldner, Riga.

ANDRÉ 15352

# GUITARRE.

## Nº 3. Herbst.

*Moderato.*

*Andante.*

*p* *f* *dim.* *f* *p*

*mf* *p* *cresc.* *f* *p* *mf* *rallent.*



