

P. A. IPARRAGUIRRE

OBRA PREMIADA EN LA
EXPOSICION IBERO AMERICANA
DE SEVILLA

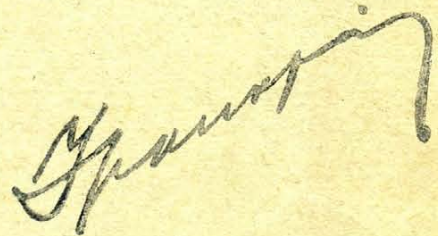
AURAS ARGENTINAS

N.º 3

VARIACIONES SOBRE LA VIDALITA

PARA GUITARRA

P. A. I. música para guitarra



EDITORIAL MUSICAL ARGENTINO
NATALIO HÉCTOR DIROVANO
PASCO 1267 BUENOS AIRES (ARGENTINA)

ESTABL. MUSICAL
NEUMANN
RAIPÚ 225

AURAS ARGENTINAS

No. 3

VARIACIONES SOBRE LA VIDALITA

(Obra premiada en la Exposición Ibero Americana de Sevilla)

Por: P. A. IPARRAGUIRRE

C 2

TEMA

C 2

C 2

C 2

C 5

C 2

C 5

C 2

1a VARIACION

C 2

C 2

C 2

C 2

C 5

C 2

C 5

C 2

2ª VARIACION

C 7

C 7

C 5

C 2 .

3ª VARIACION

C 2.....

C 2.....

arm 8 dos

C 2.....

arm 8 dos

C 2.....

arm 8 dos

4ª VARIACION

C 2.....

Tambora

C 2.....

mano izquierda sola

C 2.....

sobre la cuarta cuerda

C 2.....

mano izquierda sola

arm 12