

Preludiando

MINUETTO.

M^o G. ANELLI

Diploma d'onore di 1^o grado
al nostro II^o concorso.

Chitarra

TRIO

TERZO CONCORSO INTERNAZIONALE PER COMPOSIZIONI MUSICALI Indetto dal periodico "MANDOLINISMO,,
SCADENZA 31 MAGGIO 1924

È aperto un concorso per le seguenti composizioni:

Overture, Sinfonia, Fantasia, Intermezzo, Serenata, Barcarola, Gavotta, pezzi caratteristici ecc. per Quartetto a plectro o Estudiantina.

1.^o Premio: MEDAGLIA D'ORO e Diploma. - 2.^o Premio: MEDAGLIA D'ARGENTO e Diploma. - 3.^o Premio: MEDAGLIA DI BRONZO e Diploma. - 4.^o Premio: DIPLOMA D'ONORE.

NORME: I. - Chiunque può inviare per il Concorso una o più composizioni senza alcuna tassa d'ammissione.

II. Ogni composizione dovrà essere distinta da un motto da ripetersi sopra una busta chiusa, contenente il nome e indirizzo dell'autore, e dovrà essere inviata non più tardi del 31 MAGGIO 1924 al Periodico « MANDOLINISMO » Luchsingen (Svizzera).

III. La Commissione esaminatrice che potrà anche assegnare altri diplomi per le composizioni meritevoli, verrà nominata dalla Direzione di MANDOLINISMO.

IV. I lavori premiati resteranno di proprietà dell'editore C. Notari che li pubblicherà su « MANDOLINISMO » con fotografie e cenni biografici degli autori.

Mocci