

# AUSÊNCIA

Valsa-Lenta

Letra e Música da  
Prof.<sup>a</sup> MARIA THEREZA LUIZ

CLAUDIMIR

PARA  
VIOLÃO

4.<sup>a</sup> EDIÇÃO

Arranjo Facilitado da Autora  
Em MI MENOR

N. de Cat. 292-Violão

IRMÃOS VITALE



EDITORES



SÃO PAULO



RIÓ DE JANEIR

# AUSÊNCIA

Valsa-lenta

Arranjo facilitado da Autora

Música e Letra da  
Prof.<sup>a</sup> Maria Thereza Luizi

The musical score is written for guitar and consists of five systems of music. The first system begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The melody line is marked with circled numbers indicating fingerings (0, 1, 2, 3, 4). The bass line includes chords and fingerings (2, 3, 4). The second system continues the melody and bass line. The third system features a first ending bracket labeled "1ª. Vez" and a second ending bracket labeled "2ª. Vez". The fourth system shows a key change to D major (two sharps) and continues the melody. The fifth system concludes the piece with a final chord and a bass line ending.



Oh! Meu amor  
 Como viver sem ter os teus carinhos,  
 Sem o calor dos beijos teus nesta saudade infinda  
 E assim eu vou vibrando  
 As cordas tristonhas do meu violão,  
 Que é o companheiro  
 Da minha solidão.

Não fui compreendida,  
 Mas espero ser um dia:  
 Minh'alma está saudosa e vive sem alegria  
 A'espera de outros beijos que sejam tão ardentes,  
 Para sempre viver  
 Feliz e docemente...  
 Não haverá mais sombras  
 Nem noites sem harmonia  
 Do ausente amor que se perdeu em nostalgia...  
 E eu com outro numa felicidade,  
 Caminharemos juntos  
 Até a eternidade.